

Réviser le schéma narratif en 6ème avec un PDF d'exercices corrigés

Repère les 5 étapes du récit avec une leçon claire, 8 exercices corrigés et la correction complète en PDF à imprimer.

education

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Le schéma narratif découpe un récit en cinq étapes, la situation initiale, l'élément perturbateur, les péripéties, le dénouement et la situation finale. En 6ème, un PDF d'exercices corrigés aide à les repérer dans un conte, à justifier chaque réponse et à progresser plus vite seul.

Tu lis un conte, tu trouves les personnages et le lieu, mais tu confonds encore le dénouement avec la fin. En 6ème, ce blocage revient souvent quand plusieurs étapes du récit se ressemblent. Pour t'aider, commence par repérer ce qui est stable au début, puis cherche l'événement qui casse l'équilibre. Ensuite, suis les actions importantes une par une jusqu'au moment où le problème se règle. La dernière étape montre le nouvel état de l'histoire. Avec des exercices courts, des réponses nettes et un format PDF à imprimer, tu peux t'entraîner, vérifier tes choix et retenir plus vite les cinq moments du schéma narratif.

Objectif, prérequis et repères de 6ème

Niveau : 6ème · **Cycle** : 3 · **Matière** : français · **Domaine** : récit et conte

Tout récit tient sur une ossature simple. Si tu cherches un **schéma narratif exercices corrigés 6ème pdf**, retiens ceci : en **6ème**, tu dois nommer les cinq étapes d'un *conte* ou d'un *récit*, les repérer dans un texte court et justifier chaque choix avec un indice précis, utile au collège comme sur un **pdf à imprimer**.

Prénom : _____ **Date** : _____

Télécharger le PDF

Voir la correction

Objectif : Je sais identifier les **5 étapes** d'un récit : situation initiale, élément perturbateur, péripéties, élément de résolution, situation finale. Je peux aussi expliquer mon choix en citant un mot, une action ou un changement dans l'histoire.

Va à l'essentiel. Avant de commencer, sache lire un texte narratif, repérer les **personnages**, le lieu et le moment, puis comprendre l'ordre des actions. Un autre repère compte : trouver l'indice précis qui prouve ta réponse. En **cycle 3**, beaucoup confondent l'élément perturbateur et la première péripétie ; le premier casse l'équilibre, la seconde montre ce qui arrive ensuite. C'est ce réflexe qui fait progresser vite en français.

Les 5 étapes du schéma narratif à connaître

Tu lis : « Un berger garde ses moutons ». Puis le loup arrive, le calme se casse, et l'histoire bascule. C'est le **schéma narratif**. Les **5 étapes du schéma narratif** sont simples : **situation initiale**, **élément perturbateur**, **péripéties**, **élément de résolution**, puis **situation finale**. Si tu repères ces mots, tu comprends plus vite le récit. Et tu réponds plus juste.

Étape	Définition	Indice typique	Question-guidage
Situation initiale	Le cadre de départ : lieu, temps, personnages, situation stable.	<i>Au début, il était une fois</i>	Qui est là, où, quand ?
Élément perturbateur	L'événement qui fait naître le problème.	<i>Soudain, un jour</i>	Qu'est-ce qui change tout ?
Péripéties	Les actions, obstacles et essais pour avancer.	<i>Puis, alors, mais</i>	Que se passe-t-il ensuite ?
Élément de résolution	Le moment où le problème trouve une solution.	<i>Finalement, grâce à</i>	Comment le problème se règle-t-il ?
Situation finale	Le nouvel équilibre à la fin de la narration.	<i>À la fin, depuis ce jour</i>	Comment l'histoire se termine-t-elle ?

Dans un **récit**, le **narrateur** raconte l'histoire et donne des **indices de repérage**. Ils t'aident à suivre la narration sans te perdre. Le **personnage** principal rencontre

un problème, cherche une solution, puis change parfois à la fin. Nuance utile : sur certains PDF, notamment chez **Ekladata**, l'élément de résolution est aussi nommé **élément rééquilibrant**. Le sens reste proche : l'histoire retrouve un ordre, pas toujours identique au début.

6ème/5ème - le schéma narratif@LescoursdeSandra — Les cours de Sandra

Méthode pas à pas pour retrouver le schéma

Dans *Le Petit Chaperon rouge*, le panier, la forêt et la grand-mère posent le décor ; le loup, lui, fait basculer l'histoire. Garde ce réflexe. Si tu te demandes comment bien faire un schéma narratif, regarde d'abord ce qui est stable, puis ce qui casse cet équilibre. Cette **méthode schéma narratif** fonctionne pour un **conte**, une fable, une nouvelle courte ou une **bande dessinée**.

1. **Lis** le début, puis **souligne** le lieu, le moment et les personnages : tu repères la situation initiale.
2. **Entoure** l'événement qui change tout : arrivée, perte, mensonge, danger. C'est l'élément perturbateur.
3. **Encadre** les actions utiles, **numérote**-les et laisse de côté les détails : tu apprends à **repérer les étapes** qui font avancer l'histoire.
4. Cherche la solution, compare le début et la fin, puis **remets dans l'ordre** les passages pour **reconstituer un schéma narratif**.

Petit rappel visuel : utilise cinq couleurs, ou écris chaque partie entre crochets, par exemple [début], [problème], [actions], [solution], [fin]. Sur un conte, c'est souvent net ; sur une fable, la situation initiale peut être très courte. Si tu t'entraînes avec un *schéma narratif exercices corrigés 6ème pdf*, garde toujours les mêmes gestes.



Deux exemples résolus : conte et BD

Conte. Un jeune **berger** garde ses moutons et s'ennuie. Pour rire, il crie deux fois « Au **loup** ! ». Quand le vrai loup arrive, les villageois ne bougent presque plus.

Situation initiale : le berger surveille le troupeau, le cadre est calme. **Élément perturbateur** : le vrai loup surgit ; le danger commence là, pas au moment du mensonge. **Péripéties** : il appelle, les adultes hésitent, le loup s'approche ; l'action se complique. **Élément de résolution** : un chien chasse l'animal. **Situation finale** : le berger a compris la leçon et ne ment plus. Même dans un *schéma narratif*

exemple de texte pdf, tu repères ces cinq étapes de la même façon. Ce n'est pas un conte merveilleux, pourtant la lecture reste identique.

BD. Dans une petite **bande dessinée**, **Mélusine** prépare une potion pour faire pousser une rose. Une goutte de trop tombe dans le chaudron, puis le chat devient grenouille et bondit hors de la cuisine.

Situation initiale : Mélusine lit sa recette, tout semble normal. **Élément perturbateur** : la goutte en trop provoque l'accident ; l'image change brusquement. **Péripéties** : elle court après le chat, renverse un balai, recommence la formule ; plusieurs cases montrent les essais. **Élément de résolution** : la bonne potion rend au chat sa forme. **Situation finale** : la rose a poussé, mais la cuisine reste en désordre. Cette *correction expliquée* montre bien qu'une *BD*, comme un conte, suit le même schéma narratif.

Exercices progressifs, correction et défi bonus

Pour progresser vite, repère les **cinq étapes**, classe-les, justifie un indice, puis traite un conte complet. Voilà un **schéma narratif exercices corrigés 6ème pdf** efficace : court, net, imprimable en *PDF A4*, utile avant l'**évaluation schéma narratif 6ème**.

Prénom : _____ Date : _____

Exercice 1 □

Coche : ☐ Le roi vivait en paix. ☐ Un loup surgit.

Exercice 2 □

Relie : début calme / problème / actions / solution / fin.

Exercice 3 □

Remets A, B, C dans l'ordre pour **reconstituer un schéma narratif**.

Exercice 4 □□

Extrait	Étape
Tout allait bien.	
Un géant surgit.	

Exercice 5 □□

Justifie : « Soudain » annonce l'..... parce que

Exercice 6 □□

Complète : situation initiale / / péripéties / / situation finale.

Exercice 7 □□□

Dans la BD : école calme, alarme, fuite, retour. Nomme chaque étape.

Exercice 8 □□□

Sur *Le Petit Chaperon rouge*, écris les 5 étapes.

Défi bonus □□□ : Invente un perturbateur et une fin heureuse.

1. Le roi vivait en paix. Départ stable.

2. Début calme / problème / actions / solution / fin. Ordre du récit.

3. A-B-C. Le calme vient d'abord.

4. Tout allait bien = situation initiale ; Un géant surgit = élément perturbateur. La rupture est nette.

5. élément perturbateur. « Soudain » change la situation.

6. élément perturbateur ; dénouement. On casse puis on répare.

7. initiale, perturbateur, péripétie, finale. La BD suit l'action.

8. Départ, rencontre, danger, sauvetage, retour. Les mots peuvent varier.

À retenir : Cherche d'abord l'équilibre, puis le problème, les actions, la solution et la nouvelle situation.

Révisé aussi : leçon liée, **texte narratif exercices corrigés**, carte mentale, jeu pédagogique.

URL canonique : [à renseigner] · branding discret.

L'essentiel à retenir

Quelle différence entre schéma narratif et résumé d'histoire ? : Le résumé raconte l'ensemble de l'histoire de façon courte. Le schéma narratif, lui, classe le récit en étapes précises pour montrer sa construction.

Comment distinguer les péripéties de l'élément de résolution ? : Les péripéties sont les actions et obstacles qui prolongent le problème. L'élément de résolution est le moment où une solution apparaît et où le conflit commence vraiment à se terminer.

Peut-il y avoir plusieurs péripéties dans un même conte ? : Oui, c'est même fréquent. Plusieurs actions peuvent former l'étape des péripéties tant qu'elles font avancer le problème avant la solution.

Le schéma narratif fonctionne-t-il aussi pour une BD ou une fable ? : Oui. On peut repérer les mêmes grandes étapes dans un récit en images, une fable ou un conte, à condition d'observer ce qui change la situation et comment l'histoire se referme.

Garde une méthode simple, début calme, élément perturbateur, actions, résolution, nouvelle situation. Si un passage te semble hésitant, cherche l'indice qui montre un changement dans l'histoire. Fais d'abord les exercices sans aide, puis compare avec la correction pour comprendre tes erreurs. Télécharge le PDF, imprime-le et refais un ou deux textes courts quelques jours plus tard pour mémoriser durablement le schéma narratif.

[Continue sur college-romain-rolland.fr](https://college-romain-rolland.fr)

Collège Romain Rolland - Document pédagogique