

Réussir le contrôle de 3e sur La Chambre des officiers

Comprends le roman de Marc Dugain grâce à une leçon claire, des exercices de contrôle corrigés et un PDF prêt à imprimer.

education

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Un contrôle de 3e sur La chambre des officiers porte surtout sur le cadre de la Première Guerre mondiale, le parcours d'Adrien et le sens du titre. Il faut aussi connaître les personnages, les mutilations du visage, l'amitié entre officiers et l'idée de reconstruction.

Adrien est blessé dès les premiers jours de la guerre, et le roman s'ouvre sur une vie brutalement coupée en deux. C'est souvent là que le contrôle piège : beaucoup retiennent la guerre, mais oublient que Marc Dugain montre surtout l'après, dans l'hôpital, la chambre, le miroir et le regard des autres. Pour répondre avec justesse, mémorise le rôle des personnages, la place de la Première Guerre mondiale et la valeur symbolique du titre. Si tu sais relier blessure, solitude, amitié et reconstruction, tu peux réussir aussi bien les questions de lecture que la petite rédaction type brevet.

Séquence 3e ; : repères, objectif et résumé express

Prénom ; : _____ ; ; Date ; : _____ ; ; 3e cycle 4 français étude d'œuvre ; ;

Télécharger le PDF

Voir la correction

Que faut-il retenir avant le contrôle ; ? Pour réussir un contrôle de **3e** sur *La Chambre des officiers*, garde en tête le cadre de la **Première Guerre mondiale**, le parcours d'Adrien et le sens du titre. Le roman montre moins les combats que leurs traces ; : la blessure, le regard des autres, l'amitié et la reconstruction.

Repère

Réponse rapide

Cadre

Première Guerre mondiale, loin du champ de bataille.

Personnage Adrien, officier grièvement blessé.

Titre Une chambre réelle, mais aussi un symbole de reconstruction.

À retenir ; : au **brevet**, explique les conséquences humaines de la guerre.

Exemple minute ; : le héros ne gagne pas une bataille ; ; il réapprend à vivre.

⚠ Ne raconte pas seulement l'intrigue ; : montre ce que le roman dit du regard des autres.

Contrôle de lecture ; : personnages, lieux, dates et vocabulaire

En 2024, le brevet de français a repris *La chambre des officiers*, d'après Études littéraires. Le titre renvoie à la chambre d'hôpital où des officiers blessés au visage vivent ensemble. Pour ton **contrôle de lecture**, retiens cinq mots ; : narrateur, la voix qui raconte ; ; roman historique, une fiction dans un cadre réel ; ; témoignage, une parole proche du vécu ; ; *gueules cassées*, les soldats défigurés ; ; **reconstruction**, le soin du corps et le retour à soi. Le narrateur est **Adrien Fournier**, et le cadre est la **Première Guerre mondiale**.

personnage	rôle	lieu associé	idée à retenir
Adrien Fournier	narrateur, officier blessé	front puis hôpital	on suit surtout l'après-blessure
Penanster	compagnon de chambre	chambre d'hôpital	l'amitié aide à tenir
compagnons de chambre	autres blessés du service	hôpital	la guerre marque les corps
Clémence	figure féminine étudiée	retour à la vie civile	le regard des autres peut réparer

Résumé détaillé de *La Chambre des officiers* — Le Resumeur



Mini-brevet de français ; : méthode pas à pas pour répondre juste

Une réponse juste se construit, elle ne s'improvise pas. Au **mini-brevet de français**, réponds en trois temps ; : idée claire, citation précise, explication. Face à *La chambre des officiers* de **Marc Dugain**, ne résume pas le passage ; : tu dois *interpréter* et *justifier*. Une preuve courte suffit, à condition d'être bien choisie et intégrée à ta phrase. Écris, par exemple, « ; Le texte montre que le personnage souffre, car il se sent "....." ; ». Là, tu cites vraiment ; si tu recopies cinq lignes, tu noies l'idée. Cette méthode sert pour expliquer un sentiment, interpréter le titre, montrer qu'un extrait a une valeur de témoignage ou relier un personnage à un thème. Au **Diplôme national du brevet 2024**,



l'œuvre figurait bien dans l'épreuve, comme l'ont rappelé *Le Parisien* et *Le Figaro Étudiant* ; l'entraînement demandé reste donc très concret.

1. Lis la consigne et repère le verbe d'action ; : expliquer, justifier, citer, interpréter.
2. Surligne le mot-clé demandé ; : sentiment, titre, témoignage, personnage, thème.
3. Trouve dans le texte un indice précis ; : un mot, une expression, une image, puis cite bref.
4. Rédige une phrase complète ; : « ; On comprend que... ; », « ; Le texte montre... ; », « ; Ce passage souligne... ; ».

Exemples résolus : analyser un personnage et expliquer le titre

Répondre juste, ce n'est pas résumer. Question ; : comment **Adrien Fournier**, **personnage principal** de *La chambre des officiers*, évolue-t-il ; ? **Réponse modèle** ; : Adrien passe du choc à une reconstruction progressive. Preuve ; : le texte insiste sur un visage « ; *défiguré* ; », puis sur la vie partagée avec d'autres blessés. Interprétation ; : Marc Dugain montre qu'un homme brisé peut retrouver une place parmi les autres, même si la souffrance demeure. **Correction** ; : affirme d'abord l'idée, ajoute un détail précis, puis explique ce qu'il révèle ; ; c'est la forme attendue dans un exemple corrigé.

Continue sur college-romain-rolland.fr

Collège Romain Rolland - Document pédagogique