

Comment réussir les Exercices de passé simple en 5e ?

Révisé le passé simple en 5e avec une leçon courte, des exercices progressifs, une correction expliquée et un PDF à imprimer.

education

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Un exercice de passé simple en 5e demande de reconnaître ce temps de l'indicatif, de choisir la bonne terminaison et de le distinguer de l'imparfait. Pour réussir, repère le sujet, l'infinitif et le groupe du verbe, puis vérifie si l'action est brève et achevée.

Tu hésites entre « il marcha » et « il marchait » au moment de compléter une phrase ? En 5e, cette confusion revient souvent parce que les deux temps parlent du passé, mais ils ne racontent pas la même chose. Quand l'action avance d'un coup dans le récit, le passé simple prend souvent la place principale. Quand le décor s'installe ou qu'une habitude revient, l'imparfait est souvent plus juste. Avec des repères simples, tu peux reconnaître le verbe, retrouver sa terminaison et éviter les erreurs les plus fréquentes avant une évaluation ou un devoir à imprimer.

Objectif, repères et emploi du passé simple

5e cycle 4 français conjugaison

Pour réussir un **exercice passé simple 5eme**, repère d'abord le rôle de l'action ; : si elle est brève, terminée et fait avancer l'histoire, le **passé simple** convient souvent. En **passé simple 5e**, tu l'emploies à l'**indicatif** et tu le distingues de l'**imparfait**, qui sert plus souvent à décrire, à montrer une habitude ou une action longue.

Télécharger le PDF

Voir la correction

Objectif ; : je sais reconnaître, conjuguer et choisir le passé simple dans un récit, puis expliquer mon choix.

Prérequis ; : repérer le sujet, retrouver l'infinitif, connaître les groupes verbaux.

Tu te demandes **quand utiliser le passé simple** ; ? Garde un repère simple, proche de celui de **Lumni** ; : ce qui lance l'action passe souvent au passé simple ; ; ce qui installe le décor, dure ou se répète va plutôt à l'*imparfait*. Exemple ; : « ; Le vent soufflait, puis le héros ouvrit la porte. ; » Le duo **passé simple et imparfait** ne se choisit donc pas au hasard. Le premier met l'événement au premier plan. Le second dessine l'arrière-plan.

Les terminaisons à connaître en 5e

Pour réussir en **conjugaison 5e**, retiens surtout les formes qui reviennent sans cesse dans les récits : **-ai, -as, -a** pour beaucoup de verbes du **Premier groupe**, puis **-is, -is, -it** ou **-us, -us, -ut** pour d'autres modèles. Le **passé simple de l'indicatif** raconte une action *brève et achevée* : « il entra », « elle prit », « ils partirent ». Un verbe se construit avec un **radical** et une **terminaison** ; la **personne** indique qui fait l'action, et le **groupe** aide à choisir le modèle.

Type	Terminaisons passé simple	Exemples courts
Premier groupe -er	-ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent	j'aimai, il parla
Deuxième groupe -ir	-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent	je finis, il choisit
Troisième groupe -re / autres	souvent -is... ou -us...	je pris, il lut, il courut
Verbes irréguliers	formes à mémoriser	il fut , il eut , il alla , il fit , il vint , il prit

En 5e, apprends d'abord ces repères. C'est suffisant pour beaucoup d'exercices. Dans un texte narratif, tu dois surtout reconnaître la logique : *imparfait* pour le décor, *passé simple* pour l'action qui avance. À l'inverse, les verbes rares du **Troisième groupe** demandent parfois une mémorisation pure. Même sur *Français Facile*, on retrouve toujours les mêmes formes-clés ; dès lors, mieux vaut savoir écrire « il vint » et « il prit » sans hésiter que vouloir tout apprendre d'un coup.

La méthode pas à pas pour conjuguer sans te tromper

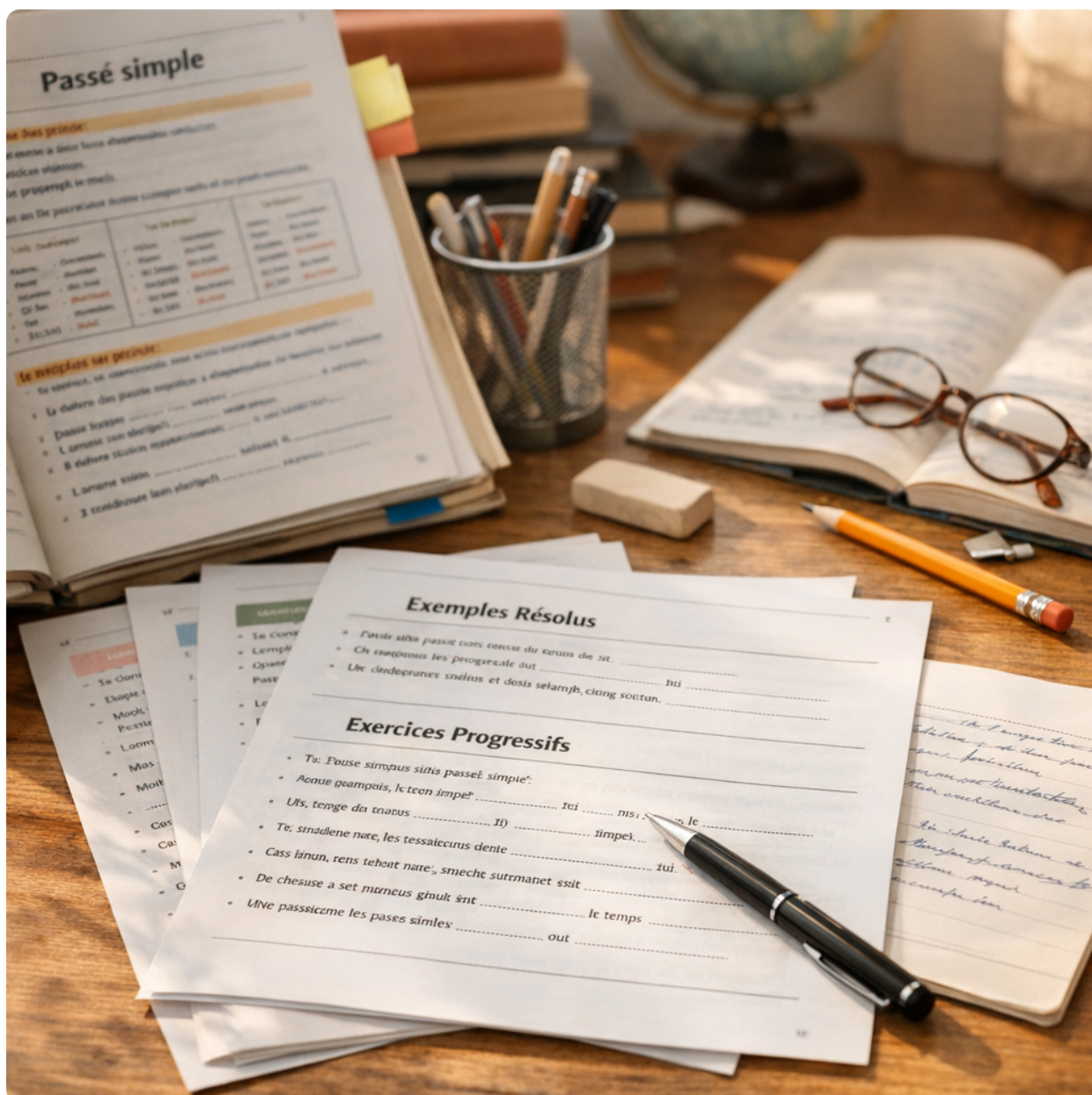
La bonne conjugaison ne se devine pas ; : elle se construit avec une routine claire. **1. Repère le Sujet** ; : qui fait l'action dans la phrase ; ? Dans « ; *Lina chanta* ; », le **Sujet** est *Lina*. **2. Trouve l'Infinitif** ; : *chanta* vient de *chanter*. Si tu te demandes *comment mettre une phrase au passé simple*, commence toujours par là ; : sujet puis **Infinitif**.

3. Choisis le Radical ; : pour *chanter*, tu gardes *chant-* ; ; pour un verbe irrégulier, il peut changer, comme *venir* → *vin-*. **4. Ajoute la Terminaison** ; : *je chantai, il finit, ils vinrent*. Le duo **radical terminaison** est la base de ta **méthode passé simple**. Une forme peut sembler correcte seule, mais sonne faux dans la phrase entière ; ; relis donc à voix basse.

5. Vérifie le sens ; : l'action est-elle brève, soudaine, au premier plan, ou bien longue et installée comme un décor ; ? C'est le vrai test pour choisir **imparfait ou passé simple**. Dans « ; Le vent soufflait quand Hugo ouvrit la porte ; », *soufflait* exprime une durée, alors que *ouvrit* marque l'événement. En 5e, beaucoup hésitent ici ; ; en revanche, si tu relis le rôle du verbe dans l'histoire, le bon temps apparaît plus nettement.

À retenir

Durée ou *habitude* ; = imparfait. **Action brève** ou soudaine ; = passé simple. Dès lors, le passé simple fait avancer le récit, tandis que l'imparfait pose le cadre.



Exemples résolus et exercices progressifs à imprimer

Prénom : _____ ; ; Date : _____

Durée ; : 1 h ; | ; Barème ; : 20 points. À l'**indicatif**, passe du présent ou de l'infinitif au **passé simple** en repérant d'abord le sujet, puis la terminaison. Commence facile. Relis vite. Écris net.

Exemple 1. « Il mange une pomme. » Sujet ; : *il*. Verbe du 1er groupe. Au passé simple, on écrit ; : « Il **mangea** une pomme. » On change le temps, pas le sujet.

Exemple 2. Infinitif ; : *prendre*. Avec *elles*, on écrit « **elles prirent** ». Ici, le verbe est irrégulier ; ; la terminaison seule ne suffit pas.

Exercice 1 □

Complète ; : Je chant____ ; tu ferm____ la porte.

Exercice 2 □

Choisis ; : Il [parla / parlèrent] ; nous [finîmes / finit].

Exercice 3 □

Conjugue ; : voir → elle ____ ; être → ils ____.

Exercice 4 □□

Transforme ; : Nous ouvrons la fenêtre. → Nous ____ la fenêtre.

Exercice 5 □□

Complète ; : Le chat bond____, puis il dispara____.

Exercice 6 □□

Recopie la bonne forme ; : Elles prit / prirent le train.

Exercice 7 □□□

je	nous	ils
aller ; : ____	_____	_____

Exercice 8 □□□

Écris un mini-récit de 3 phrases avec *arriver*, *voir*, *prendre*.

Correction détaillée, défi bonus et mémo final

Le passé simple raconte l'action brève qui fait avancer le récit. **Exercice 1. je parlai, tu chantas, il arriva, nous regardâmes** ; ; au 1er groupe, tu retrouves des terminaisons stables. **Exercice 2. je finis, tu grandis, il choisit, ils rougirent** ; ; au 2e groupe, garde le radical et ajoute *-is*, *-it*, *-irent*. **Exercice 3. il prit, elle vit, nous fûmes** ; ; ces verbes sont irréguliers, donc la mémoire compte autant que la règle.

À retenir

Bon à savoir

Quand on utilise le passé simple ?

On utilise le passé simple surtout dans les récits écrits, comme les contes, les romans ou les légendes. Il sert à raconter une action brève, terminée, qui fait avancer l'histoire. Par exemple : « Il entra, regarda autour de lui et trouva la clé. » À l'oral, on emploie plus souvent le passé composé.

Comment bien comprendre le passé simple ?

Pour bien comprendre le passé simple, je repère d'abord qu'il raconte une action finie dans le passé. Ensuite, j'observe sa place dans le récit : souvent, il enchaîne les événements importants. Je retiens aussi les terminaisons fréquentes, comme -a, -èrent, -it, -irent. Plus je lis de phrases de récit, plus ce temps devient facile à reconnaître.

Quelle est la valeur du passé simple ?

La valeur du passé simple est de présenter une action ponctuelle, achevée et limitée dans le temps. Il met en avant un fait précis, souvent soudain ou important dans l'histoire. Il sert aussi à faire progresser le récit étape par étape. Dans « Le loup surgit et bondit », les deux actions sont nettes et successives.

Comment mettre une phrase au passé simple ?

Pour mettre une phrase au passé simple, je commence par repérer le verbe et son infinitif. Ensuite, je choisis le bon radical et la terminaison selon le groupe du verbe et la personne. Je garde le sujet et le reste de la phrase. Exemple : « Ils mangent » devient « Ils mangèrent ». Je vérifie enfin que l'action est bien passée et terminée.

Quand je mets les verbes à l'imparfait ou au passé simple ?

Je mets l'imparfait pour le décor, les habitudes, les descriptions ou une action qui dure. Je mets le passé simple pour une action courte, précise, terminée, qui fait avancer l'histoire. Par exemple : « La nuit était noire » à l'imparfait décrit l'ambiance ; « un bruit éclata » au passé simple raconte l'événement principal. Les deux temps se complètent souvent.

Quand s'emploie le passé simple ?

Le passé simple s'emploie surtout dans la langue écrite soutenue et dans les textes narratifs. On le rencontre dans les contes, les récits historiques, les aventures et certains exercices de conjugaison. Il permet de raconter des actions successives et achevées. Dans



un dialogue oral courant, on l'utilise rarement : le passé composé prend généralement sa place.

Quand on utilise le passé simple et l'imparfait ?

On utilise souvent le passé simple et l'imparfait ensemble dans un récit. L'imparfait pose le cadre : le temps, le lieu, l'ambiance, les actions qui durent. Le passé simple raconte les événements soudains et terminés. Exemple : « Le vent soufflait fort quand la porte s'ouvrit. » Ici, « soufflait » installe la scène et « s'ouvrit » marque l'action importante.

quand utiliser l'imparfait et le passé simple

Utilise l'imparfait quand tu veux montrer ce qui dure, ce qui se répète ou ce qu'on décrit. Utilise le passé simple quand tu racontes une action unique, brève et achevée. Un bon repère est de te demander : est-ce le décor ou l'événement ? Si c'est le décor, choisis l'imparfait ; si c'est l'action principale, choisis le passé simple.

Dernière mise à jour : juin 2026

[Continue sur college-romain-rolland.fr](https://college-romain-rolland.fr)

Collège Romain Rolland - Document pédagogique