

Comment réussir l'évaluation sur Rome en 6e

Réviser Rome en 6e avec leçon claire, exercices progressifs, correction détaillée et PDF à imprimer pour préparer ton contrôle.

education

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Une évaluation sur Rome en 6e porte surtout sur la fondation de Rome, le passage du mythe à l'histoire, les repères chronologiques et quelques personnages comme Romulus, Énée ou César. Pour réussir, apprends les dates essentielles et entraîne-toi à répondre avec des phrases courtes, précises et justifiées.

Tu connais la louve, Romulus et Rémus, mais au moment du contrôle tu hésites encore entre légende et faits historiques ? C'est souvent là que les points s'envolent en 6e. Une réponse juste ne consiste pas seulement à raconter une belle histoire : il faut aussi placer la fondation de Rome sur une frise, nommer les personnages importants et expliquer pourquoi les archéologues ne racontent pas exactement la même chose que le mythe. Pour réviser utilement, apprends les mots-clés, refais des questions courtes à l'écrit et vérifie que tu peux répondre en quelques lignes propres, sans confondre République, cité et Empire.

Leçon : ce qu'une évaluation Rome 6ème vérifie vraiment

Quatre choses tombent presque toujours dans une **évaluation rome 6ème** : placer des repères sur la **frise chronologique**, raconter la **fondation de Rome 6ème**, distinguer *mythe* et histoire, puis reconnaître quelques mots-clés comme République ou César. Les sujets de l'**Académie de Poitiers**, le **QCM Rome 6e** de l'**Académie de Versailles** et **Hatier-Clic** vont tous dans ce sens.

Le piège est simple. Beaucoup d'élèves savent la légende de Romulus et Rémus, mais mélangent récit traditionnel et preuves étudiées en classe. Si tu révises avec une **évaluation rome 6ème pdf** ou une **fiche de révision rome du mythe à l'histoire**, entraîne-toi à répondre en deux phrases nettes : *ce que raconte le mythe*, puis *ce que les*

historiens cherchent à vérifier. Selon les professeurs, le détail change un peu, pas l'attendu.

1. Relis ton cours et surligne seulement quatre repères : date, personnages, lieu, régime politique.
2. Refais une mini frise de mémoire, puis vérifie chaque oubli sans recopier tout le chapitre.
3. Raconte la légende de Rome à voix haute en 30 secondes, avec un vocabulaire précis.
4. Termine par cinq questions flash : mythe, histoire, République, César, rôle de la frise.

Voir le corrigé

Corrigé des cinq questions flash

1. **Mythe** : Un mythe est un récit traditionnel qui explique des origines et met en scène des héros, des dieux ou des éléments merveilleux. *Explication* : dans le cas de Rome, la louve et l'origine divine relèvent du récit légendaire.
2. **Histoire** : L'histoire s'appuie sur des sources et des preuves, notamment les textes et l'archéologie. *Explication* : l'historien compare les récits à des traces concrètes au lieu de les répéter tels quels.
3. **République** : La République romaine est le régime qui remplace la royauté ; Rome n'est plus gouvernée par des rois, mais par des magistrats et le Sénat. *Explication* : c'est un repère politique essentiel du chapitre.
4. **César** : Jules César est un personnage majeur de la fin de la République, au I^{er} siècle av. J.-C. *Explication* : il ne faut pas le présenter comme un empereur.
5. **Rôle de la frise** : La frise chronologique sert à placer les dates et les périodes dans l'ordre. *Explication* : elle aide à distinguer la fondation légendaire, le temps des rois, la République et l'ouverture vers l'Empire.

Chapitre ; : le récit de fondation entre mythe et histoire

Vers **-753**, repère souvent appris en 6^e d'après un support de l'académie de Strasbourg, commence l'histoire transmise par la tradition romaine. **Romulus et Rémus**, jumeaux abandonnés puis sauvés près du Tibre, sont nourris par une louve ; ; devenus adultes, ils veulent fonder une ville, mais Romulus tue son frère et donne son nom à Rome. Voilà l'essentiel, si l'on te demande quelle est la légende de la fondation de Rome 6^{ème}. Court, net. Pour comprendre pourquoi le récit de la fondation de Rome est un **mythe**, ajoute qu'il mêle des signes divins, des héros extraordinaires et des épisodes symboliques. L'**historien**, lui, ne répète pas seulement la tradition ; : il la compare aux traces archéologiques et cherche ce qui relève du passé réel.

Dans le chapitre *Rome du mythe à l'histoire* en 6^e, retiens aussi deux noms. **Virgile** rattache les origines romaines à Énée, tandis que **Tite-Live** raconte la naissance de la cité dans une œuvre historique. En contrôle, une réponse simple suffit ; : « ; La **légende**

raconte que Romulus et Rémus fondent Rome près du Tibre. Romulus devient le premier chef de la ville. Ce texte est un **récit fondateur**, car il explique l'origine de Rome. Mais c'est aussi un mythe, car il contient du merveilleux et l'action des dieux. Les historiens confrontent donc cette tradition aux découvertes archéologiques. ;» C'est précis, et surtout scolaire.

Rome : du mythe à l'histoire - Histoire-Géographie - Sixième - Les Bons Profs — Les Bons Profs



Ce que l'archéologie confirme vraiment de -753

Si la question est « ; *Comment Rome a-t-elle été fondée selon l'archéologie* ; ? ; », la réponse tient en une nuance précise ; : **l'archéologie** ne prouve ni la louve, ni les dieux, ni un récit complet de fondation, mais elle rend crédible une **occupation ancienne du site de Rome** au **VIII^e siècle av. J.-C.** et autour de **-753**, selon *H5* ; : *Rome, du mythe à l'histoire*. C'est essentiel. Beaucoup d'élèves mélangent tout ; : la légende raconte, les vestiges vérifient partiellement. Pas davantage.

Dans une copie d'évaluation Rome 6e, écris une phrase nette ; : la tradition place **-753 Rome** au début de l'histoire romaine, mais les **historiens** s'appuient surtout sur des indices matériels. Les *vestiges Rome antique* permettent donc de parler d'une installation humaine ancienne, pas d'une preuve absolue du mythe. Voilà le cœur de *l'archéologie Rome 6e*. Tu peux alors opposer deux niveaux de vérité ; : d'un côté, un récit fondateur avec Romulus, la louve et l'origine divine ; ; de l'autre, des traces concrètes qui montrent que le site est habité très tôt. La date reste célèbre. La certitude, elle, reste limitée.

Retiens les repères ; : rois, République, César

Pour réussir ton *cours Rome 6ème*, mémorise peu de repères, mais relie-les nettement ; : la fondation légendaire de Rome au **VIII^e siècle av. J.-C.**, traditionnellement **-753**, selon le PDF *H5* ; : *Rome, du mythe à l'histoire*, puis les rois, la **République romaine**, enfin **Jules César**, avant l'ouverture vers l'empire romain.

Repère	Ce qu'il faut savoir	Formulation attendue en évaluation
Fondation légendaire	Romulus et Rémus appartiennent au mythe ; ; l'histoire utilise aussi l'archéologie.	« ; Selon la légende, Rome est fondée par Romulus, mais l'historien distingue le mythe des preuves. ; »
Temps des rois	Au début, Rome est une royauté.	« ; Rome est d'abord gouvernée par des rois. ; »
République romaine	La royauté disparaît ; ; des magistrats et le Sénat dirigent la cité.	« ; La République romaine remplace les rois. ; »
Jules César	Au I^{er} siècle av. J.-C. , il prend une place majeure et fragilise la République.	« ; Jules César joue un rôle décisif à la fin de la République. ; »
Ouverture vers l'Empire	Après les crises politiques, Rome change de régime.	« ; La fin de la République ouvre la voie à l' Empire romain . ; »

5 erreurs fréquentes des élèves sur Rome

Tu peux éviter l'essentiel des fautes en repérant cinq confusions qui reviennent sans cesse. Très souvent, on mélange **mythe** et **histoire**, on traite **-753** comme une certitude, on fait de **Jules César** un empereur, puis la copie s'allonge et perd son idée centrale. Va au net.

Erreur qui fait perdre des points	Bonne formulation de copie
« Le mythe est faux, donc inutile. »	Le mythe raconte la fondation selon la légende ; ; l'histoire cherche des preuves et compare les sources.
« -753 prouve exactement la naissance de Rome. »	-753 est un repère scolaire, pas une preuve absolue, d'après un support pédagogique de l'académie de Strasbourg.
« César est un empereur. »	Jules César marque la fin de la République romaine ; ; il ne faut pas le confondre avec Auguste.
« Rome, c'est toujours l'Empire. »	Rome connaît plusieurs périodes ; : monarchie, République, puis Empire.
« Je raconte tout ce que je sais. »	Je réponds à la question avec une idée centrale, un exemple précis et le vocabulaire du chapitre.

Avant de rendre ta copie, pose-toi une seule question ; : ai-je répondu juste, vite et clairement ; ? Pour *réussir un contrôle Rome 6e*, une phrase précise vaut mieux qu'un long récit flou. Même avec une *évaluation corrigée de Rome en 6e* ou un support *Rome, du mythe à l'histoire* en PDF, la règle reste la même ; : distingue la légende, replace les périodes, nomme correctement les personnages.

Ce qu'il faut savoir

Quelles notions doivent figurer dans une fiche de révision sur Rome en 6e ? : Une fiche utile tient en quelques repères : fondation légendaire, différence mythe/histoire, temps des rois, République romaine et rôle de César à la fin de la République.

La date de -753 est-elle historique ? : En 6e, il faut la présenter comme la date légendaire de la fondation de Rome. Elle sert de repère scolaire, mais elle n'est pas une preuve archéologique à elle seule.

César était-il un empereur ? : Non, c'est une confusion fréquente. En histoire de 6e, César est surtout un personnage majeur de la fin de la République romaine.

Que répondre si le sujet montre des vestiges de Rome ? : Il faut relier les vestiges au travail des historiens et de l'archéologie. Ils appuient l'existence d'une Rome ancienne, sans confirmer les éléments merveilleux de la légende.

Avant de fermer ton cahier, teste-toi une dernière fois : raconte la fondation de Rome, définis un mythe, place une date sur la frise et cite un personnage sans hésiter. Si tu bloques, reprends seulement le point faible au lieu de tout relire. Une révision courte mais ciblée vaut mieux qu'un apprentissage confus. Quand tes réponses sont précises et ordonnées, tu gagnes en confiance et tu écris plus vite le jour du contrôle. Télécharger le PDF pour refaire l'entraînement sur feuille.

Voir le corrigé

Corrigé du test final

- 1. Raconter la fondation de Rome** : Selon la légende, Romulus et Rémus, jumeaux abandonnés puis recueillis par une louve, veulent fonder une ville près du Tibre ; Romulus tue son frère et donne son nom à Rome. *Explication* : cette réponse convient en 6e si tu précises qu'il s'agit d'un récit légendaire.
- 2. Définir un mythe** : Un mythe est un récit traditionnel qui explique une origine ou transmet des croyances, avec souvent du merveilleux et l'action des dieux. *Explication* : cela montre pourquoi la fondation de Rome n'est pas seulement un fait historique.
- 3. Placer une date sur la frise** : -753 correspond à la date légendaire de la fondation de Rome, au VIIIe siècle av. J.-C. *Explication* : c'est un repère chronologique à connaître, même si l'archéologie ne confirme pas tous les éléments du mythe.
- 4. Citer un personnage** : Jules César est un personnage majeur de la fin de la République romaine. *Explication* : cette formulation est juste et évite l'erreur fréquente qui consiste à le présenter comme un empereur.

Page actualisée le 12 juin 2026

[Continue sur college-romain-rolland.fr](https://college-romain-rolland.fr)

Collège Romain Rolland - Document pédagogique