

L'évaluation de poésie en 6e se prépare avec méthode

Révisé la poésie en 6e avec un rappel de leçon, 8 exercices progressifs, une correction détaillée et un PDF à imprimer.

education

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Une évaluation de poésie en 6e vérifie si tu sais reconnaître les vers, les strophes, les rimes et le sens général d'un poème. Pour bien t'entraîner, travaille sur des exercices courts avec correction, puis imprime un PDF pour refaire l'épreuve en autonomie.

Tu relis ton cahier la veille du contrôle et trois mots se mélangent encore : vers, strophe, rime. Pour réussir, commence par repérer la forme du poème avant de chercher une réponse longue. En 6e, on attend surtout des observations justes, un vocabulaire simple et une lecture attentive des consignes. Écris d'abord ce que tu vois, puis ce que tu entends à la fin des vers, et enfin l'idée principale du texte. Avec quelques repères clairs et un entraînement progressif, tu peux revoir l'essentiel, t'exercer tranquillement et arriver plus confiant le jour de l'évaluation.

Objectif, consignes et rappel essentiel

6e Cycle 3 Français Poésie

Pour réussir ton **évaluation poesie 6eme**, repère l'objectif : reconnaître un vers, une strophe, des rimes et l'idée principale d'un poème court. Note ton prénom, lis chaque consigne une fois, puis garde le vocabulaire de base sous les yeux avant de répondre.

Télécharger le PDF

Voir la correction

Objectif : je sais reconnaître vers, strophe, rime, syllabe simple et expliquer le sens général d'un poème court.

Prénom : _____ Date : _____

Prérequis : lire un texte bref ; repérer des sons en fin de vers ; répondre en phrase simple.

En **français 6e**, la **Poésie** demande surtout d'observer. Un vers est une ligne ; une strophe réunit plusieurs vers ; une rime répète un son final. Si tu révises avec une *poésie 6ème pdf* ou une *évaluation poésie 6ème avec correction*, cherche d'abord le sens général du texte, car en **Sixième**, au **Cycle 3**, une réponse courte, juste et claire vaut mieux qu'une phrase compliquée.

Comprends le vocabulaire de la poésie

En poésie, tu dois d'abord reconnaître la **forme** du texte, car elle donne déjà du sens. Un **poème** est un texte écrit pour faire entendre un rythme, une image ou une émotion ; le **poète** en est l'auteur. Un **vers** est une ligne du poème : *La lune veille*. Une **strophe** est un groupe de vers séparé des autres ; un **quatrain** contient quatre vers. La **rime**, c'est le retour d'un même son à la fin des vers : *soir / miroir*. La **syllabe** est un petit morceau de son que tu comptes quand tu observes la **versification 6ème** : *pa-pa* en a deux. Le **refrain**, lui, revient plusieurs fois : *Chante, petit vent*. Regarde aussi la longueur des vers, les sons de fin de vers et la disposition visuelle du poème. Dans un *quiz poésie*, c'est souvent ce repérage qui fait gagner du temps. Je regarde d'abord la forme du poème, puis je cherche ce qu'il fait ressentir.

Vocabulaire poésie 6e — Mme Jomat



Applique une méthode simple pour analyser un poème

Pour analyser un poème simplement, lis-le à voix basse, observe sa forme, repère les mots qui créent les **rimes**, puis formule l'idée ou l'**émotion** dominante. Ta **méthode poésie 6e** tient en 4 gestes : 1. lire calmement, 2. compter les **vers** et les strophes, 3. relever les mots répétés, les images et les sons, 4. écrire une phrase claire sur le sens. Court, mais précis. C'est la base d'une *méthode d'analyse*, utile aussi en *poésie lyrique*.

La pluie danse au bord du toit / Le chat s'endort près de moi / La nuit descend sans bruit / Et la lampe enfin luit. Correction : tu vois **4 vers** dans **1 strophe**. *Toit* rime avec *moi*, puis *bruit* avec *luit*. Tu peux écrire : « Le poème est court, en une strophe, avec des rimes simples. » C'est un bon modèle d'**analyse d'un poème exercice corrigé 6ème**.

Mon cœur cherche encore la voix / Qui chantait tout près de moi. Correction : le lecteur ressent surtout la **nostalgie**, car le verbe *cherche* et le mot *encore* montrent un manque. Écris : « Le poème exprime une émotion douce et triste. » Retiens aussi **Victor Hugo** et *Les Contemplations*, souvent cités par **L'Étudiant** en 2023 parmi les repères de révision en poésie.

Entraîne-toi avec 8 exercices progressifs

Prénom : _____ Date : _____ Durée : 1 h Barème : 20 points

La poésie se travaille avec précision. Réponds seul, comme pour une **évaluation poésie 6ème PDF** ou une **évaluation finale poésie 6ème** ; avance du vocabulaire au *quatrain*, sans te presser.

Exercice 1 □ (2 points)

Complète : un vers = ; une strophe = ; des rimes =

Exercice 2 □ (2 points)

Observe : « La lune brille / La nuit scintille / Le vent s'endort ». Écris le nombre de vers : ; de strophes :

Exercice 3 □ (2 points)

Souligne les mots qui riment : mer, maison, éclair, hiver, rivière, tonnerre.

Exercice 4 □□ (3 points)

Coche le schéma : rose / prose ; matin / chemin. ☐ AABB ☐ ABAB ☐ AABB puis CC

Exercice 5 □□ (3 points)

Compte les **syllabes** : « Le chat s'étire » : ; « La pluie danse » :

Exercice 6 □□ (3 points)

Observe : « Mon cœur est un bateau perdu ». Coche : ☐ comparaison ☐ métaphore ; émotion :

Exercice 7 □□□ (3 points)

Écris deux phrases : ce poème parle de ; l'image la plus forte est

Exercice 8 □□□ (2 points)

Écris un **quatrain** avec des **rimes** simples sur la pluie, la joie ou la peur :

Défi bonus : comme dans un **quiz poésie**, choisis une émotion unique et écris quatre vers lyriques ; pour comprendre *comment faire un poème lyrique*, pars d'une image concrète.

Vérifie tes réponses et retiens l'essentiel

Correction. Ne coche pas au hasard : dans une **évaluation poésie 6ème avec correction**, tu gagnes des points quand tu nommes juste la *versification* et que tu expliques brièvement. 1. **Vers** : une ligne du poème. 2. **Strophe** : un groupe de vers. 3. **Rime** : le son final répété. 4. **Thème** : l'idée principale, par exemple la nature ou le souvenir. 5. **Émotion dominante** : joie, tristesse, peur ou admiration ; elle apparaît dans les mots du poème. 6. **Quatrain** : une strophe de **4 vers**. 7. **Je relève les mots importants, j'observe les rimes, puis je résume le sens** : cette méthode rend la **correction poésie 6e** plus sûre. 8. **Quatrain personnel** : écris une image simple, puis termine sur une émotion nette ; c'est souvent là que la réponse finale hésite.

À retenir

L'**à retenir poésie** tient en quatre repères : vers = ligne, strophe = groupe de vers, rime = son final, sens du poème = émotion ou idée principale. Sur ton **pdf à imprimer**, note aussi : « URL canonique : _____ • Ressources liées : leçon / exercices / évaluation / carte mentale ou jeu • Collège _____ ».

Commence par refaire l'entraînement sans aide, puis compare chaque réponse avec la correction. Si tu hésites encore, retiens trois repères : un vers est une ligne, une strophe est un groupe de vers, la rime est le son final. Ensuite, télécharge le PDF, note ton prénom et ta date, et refais l'évaluation dans le calme. En répétant ce geste une seconde fois, tu gagneras en précision, en vitesse et en confiance.

Contenu vérifié le 12/06/2026



Continue sur college-romain-rolland.fr

Collège Romain Rolland - Document pédagogique