Collège Romain Rolland

Comment réussir l’évaluation de français 6e sur les textes fondateurs

Révise les textes fondateurs en 6e avec une leçon claire, 8 exercices progressifs, une correction expliquée et un PDF à imprimer.

education

Prénom : _____ Date : ___ / ___ / _____ Version imprimable

Une évaluation de français en 6e sur les textes fondateurs vérifie si tu sais reconnaître un récit ancien, repérer son thème principal et justifier ta réponse avec le texte. Tu dois souvent identifier la création du monde, le déluge, un héros ou une valeur essentielle.

Tu lis un extrait de la Genèse, on te demande pourquoi ce passage est fondateur, et le trou noir arrive. Pour éviter ce blocage, appuie-toi sur trois repères : ce que le récit explique, les personnages importants et les indices précis dans le texte. En 6e, on attend surtout des réponses simples, justes et complètes. Si tu sais reconnaître un récit de création, un épisode comme le déluge ou une figure héroïque, tu gagnes déjà des points. Ensuite, il faut nommer le thème, citer un indice et rédiger une phrase claire.

Comprendre ce qu’est un texte fondateur en 6e

Prénom : _____ Date : _____

6e cycle 3 français textes fondateurs

Un **texte fondateur** ne se résume pas à un texte ancien : c’est un récit qui aide à comprendre de grandes questions humaines, comme l’origine du monde, le **bien**, le **mal** ou le **héros**. Pour ton **évaluation français 6ème textes fondateurs**, va au but : reconnais le type de récit, nomme son thème principal et appuie ta réponse sur un indice du passage.

Télécharger le PDF | Voir la correction

Objectif : je reconnais un texte fondateur, j'identifie son thème et je réponds en phrase complète avec un mot ou une expression du texte. **Prérequis** : lire un court extrait ; repérer un personnage ; comprendre une consigne.

Texte fondateur définition 6e : récit très ancien, souvent transmis longtemps, qui explique, interroge ou met en scène une origine, une faute, une loi, un déluge ou une création. Au **collège**, en **français 6e cycle 3**, tu l'étudies pour la **lecture** et la culture littéraire, pas pour réciter une croyance.

Beaucoup de textes fondateurs laissent des traces dans d'autres œuvres : personnages, symboles, combats, épreuves. Dans les repères du **Ministère de l'Éducation nationale**, le **cycle 3** relie justement lecture, vocabulaire et culture commune. Le réflexe utile est simple. Demande-toi toujours : *qu'est-ce que ce récit cherche à expliquer ou à transmettre ?* C'est le cœur du **cours textes fondateurs**.

Reconnaître la Bible, la Genèse, le Déluge et l'Odyssée

Quatre repères suffisent. Un **texte fondateur** raconte des origines, transmet des valeurs et sert de modèle à d'autres récits. La **Genèse**, au début de l'*Ancien Testament*, contient un récit de création : elle explique la naissance du monde et des humains. Un mythe n'est pas un mensonge ; c'est un récit ancien qui donne sens au réel. Le **Déluge** met en scène une destruction puis un recommencement. L'*Odyssée*, attribuée à *Homère*, est une épopée : elle suit le retour du héros **Ulysse**. Une épithète homérique est un groupe répété, comme *Ulysse aux mille ruses*. À l'école, la Bible est étudiée comme patrimoine littéraire et culturel.

Repère	Origine	Sujet principal	Personnages	Mots-clés
Bible / Genèse / Déluge	Ancien Testament	Création du monde, faute, catastrophe	Dieu, Adam, Ève, Noé	création, paradis, arche, alliance
Odyssée / Ulysse	Poème grec d'Homère	Voyage et retour du héros	Ulysse, Pénélope, Télémaque, Cyclope	épopée, héros, ruse, épreuve

Beaucoup d'élèves confondent tout. Retient ceci : la Genèse n'est qu'un livre de la Bible, et le Déluge n'est qu'un épisode. Pour tes repères **Bible 6ème**, **Genèse**

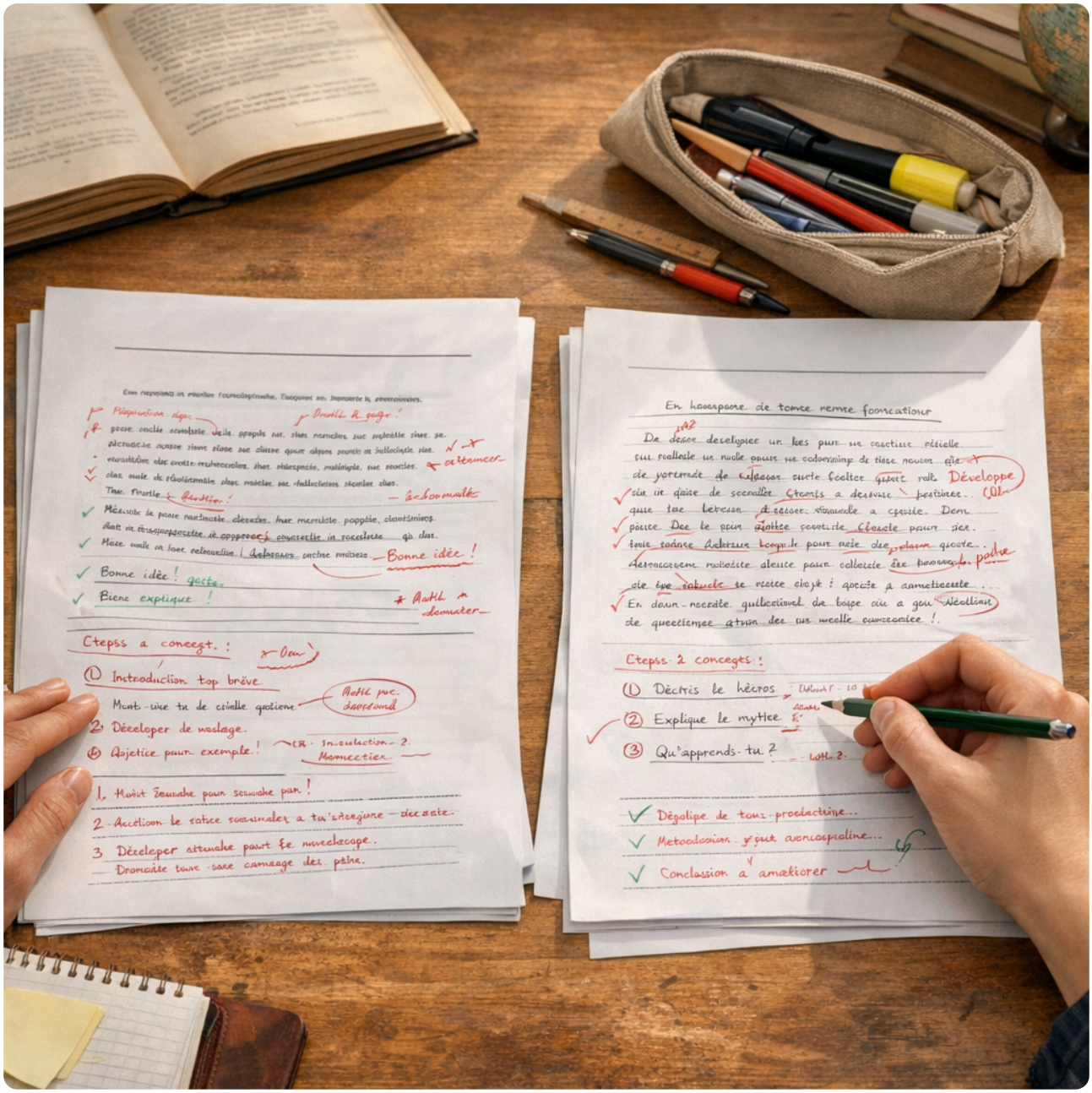
6ème, **Déluge 6ème** et **Odyssée Ulysse 6ème**, pose toujours trois questions : qui parle ? que se passe-t-il ? quel monde, quelle origine ou quel héros le texte explique-t-il ? Si tu y réponds, tu reconnais l'extrait plus vite, même quand le vocabulaire change.

Suivre une méthode simple le jour de l'évaluation

Tu bloques devant une question de compréhension ? Le jour de l'évaluation, lis d'abord le **titre** et la **source**, repère ensuite les noms propres, identifie le thème, puis écris une phrase complète appuyée sur un mot du texte. Cette **méthode évaluation français 6e** évite le hors-sujet et rend la **lecture compréhension textes fondateurs** plus précise. En 6e, une réponse juste n'est pas forcément longue : elle doit surtout nommer le bon thème et apporter une preuve courte, même si le passage paraît difficile.

1. **Lis le titre et la source** : si tu vois *Bible*, *Genèse* ou un dieu qui crée, pense à un **récit de création**.
2. **Repère personnages et actions** : Noé, arche, pluie, punition renvoient au **Déluge** ; Ulysse, mer, monstre, ruse annoncent une aventure d'*Ulysse*.
3. **Choisis le thème** : création du monde, destruction par les eaux, ou voyage d'un héros mis à l'épreuve.
4. **Rédige une phrase complète** : fais une **réponse avec citation** courte, par exemple : « C'est le Déluge, car le texte parle de "l'arche". »

Relecture : ☐ ai-je répondu à la question ? ☐ ai-je cité un mot utile ? ☐ ma phrase a-t-elle un sujet et un verbe ? **Erreurs fréquentes** : recopier le texte sans expliquer, oublier le thème, répondre par un seul mot. Pour *réviser textes fondateurs*, garde ce réflexe : rapide, solide, mais moins efficace si tu ne connais pas le vocabulaire essentiel.



Observer deux exemples corrigés pas à pas

Deux **exemples corrigés textes fondateurs** suffisent souvent pour comprendre l'attendu : une réponse courte, précise, puis justifiée par le texte. Que tu lises la **Genèse**, un épisode du Déluge ou *l'Odyssée*, le geste reste le même : repère l'indice, reformule-le, écris une phrase complète.

Extrait. « Dieu dit : "Que la lumière soit." Et la lumière fut. » **Question.** Que crée Dieu au début du récit ? **Réponse.** Dieu crée d'abord la lumière. L'indice est visible tout de suite : les mots *« la lumière »* donnent la réponse exacte. Dans un **récit de création 6ème**, évite une formule trop large, comme « il crée le monde », car elle

reste vraie mais moins précise. Si la question portait sur le Déluge, tu ferais pareil : un mot du texte, puis une phrase nette.

Dans *l'Odyssée*, **Ulysse** est souvent nommé *« aux mille ruses »*. Question : que montre cette **épithète homérique** ? **Réponse.** Elle montre qu'Ulysse est un héros très malin, capable de tromper ses ennemis. Le mot décisif est *ruses* : il renvoie à l'intelligence stratégique, pas à la force brute. Pour **Ulysse 6ème**, beaucoup répondent seulement « c'est un héros » ; c'est juste, mais insuffisant si la question vise sa qualité principale. Même quand le passage raconte une action précise, garde ce réflexe : cite le mot utile, puis reformule-le sans recopier toute la ligne. Tu peux maintenant t'entraîner seul.

Vite dit

Quelle différence entre texte fondateur et récit fondateur ? : Un texte fondateur est une œuvre de référence pour une culture. Un récit fondateur est un type de texte fondateur qui raconte souvent des origines, un commencement ou un événement décisif.
Pourquoi la Bible est-elle étudiée en cours de français et non comme enseignement religieux ? : Elle est abordée comme patrimoine littéraire et culturel. En 6e, on étudie ses récits, ses images et son influence sur la langue, les arts et d'autres œuvres.
Que faut-il mémoriser pour une évaluation de 6e sur les textes fondateurs ? : Il faut retenir quelques définitions simples, les grands thèmes de la Genèse, du Déluge et de l'Odyssée, ainsi qu'une méthode courte pour répondre avec précision.
Comment reconnaître rapidement un extrait de l'Odyssée ? : Cherche les indices du voyage d'Ulysse, les monstres, les dieux, la ruse du héros et les noms propres liés à ses aventures.
Avant l'évaluation, relis le vocabulaire essentiel, entraîne-toi à répondre en phrase complète et cite toujours un indice précis du passage. Si tu hésites entre récit religieux, mythe et texte fondateur, demande-toi d'abord ce que le texte cherche à expliquer ou à transmettre. Termine par un exercice chronométré, puis vérifie chaque réponse avec la correction. Quand tu te sens prêt, télécharge le PDF et refais la page élève une dernière fois sans aide.

À jour au 13/06/2026

Continue sur college-romain-rolland.fr

Collège Romain Rolland - Document pédagogique