

Comment réussir la conjugaison espagnole à l'imparfait au collège

Leçon claire sur l'imparfait en espagnol, exercices progressifs, correction détaillée et fiche PDF à imprimer pour réviser au collège.

education

collège

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

L'imparfait en espagnol, appelé pretérito imperfecto, sert à exprimer une habitude, une description ou une action en cours dans le passé. On le forme avec deux séries régulières de terminaisons, -aba pour les verbes en -ar et -ía pour les verbes en -er et -ir.

Beaucoup d'élèves savent reconnaître hablaba ou comía dans un texte, puis hésitent dès qu'il faut écrire la forme correcte avec l'accent. Au collège, la difficulté vient souvent des mêmes pièges, choisir les bonnes terminaisons, ne pas oublier -íamos et distinguer l'imparfait d'un passé ponctuel. Cette fiche de révision t'aide à mémoriser rapidement la formation du temps, à comprendre ses emplois essentiels et à t'entraîner sur des phrases courtes. Tu peux relire la méthode, compléter les exercices, puis vérifier immédiatement tes réponses pour corriger tes erreurs les plus fréquentes.

Les réponses directes

Faut-il toujours traduire l'imparfait français par l'imparfait espagnol ? : Non.

Souvent la correspondance fonctionne, mais dès qu'une action est ponctuelle et achevée dans le récit, l'espagnol préfère souvent le passé simple.

Quels sont les trois verbes irréguliers à l'imparfait espagnol ? : Il s'agit de ser, ir et ver. Leurs formes de base à retenir sont era, iba et veía.

Quels accents ne faut-il pas oublier à l'imparfait espagnol ? : Les formes en -ía portent un accent, et certaines formes fréquentes comme íbamos ou veíamos en demandent aussi. L'accent fait partie intégrante de l'orthographe correcte.

Quelle différence entre pretérito imperfecto et pretérito indefinido ? : Le pretérito imperfecto décrit une action habituelle, durable ou de contexte. Le pretérito indefinido présente un fait bref, achevé et narrativement central.

Formation de l'imparfait de l'indicatif en espagnol ; : la méthode simple

En 5e ou 4e, on rencontre vite *yo hablaba* ou *comíamos*. C'est le **pretérito imperfecto**, c'est-à-dire l'**imparfait de l'indicatif** en espagnol. La règle va droit au but ; : on garde le radical et on ajoute les **terminaisons imparfait espagnol** suivantes ; : **-aba, -abas, -aba, -ábamos, -abais, -aban** pour les **verbes en -ar**, puis **-ía, -ías, -ía, -íamos, -íais, -ían** pour les **verbes en -er et -ir**. C'est très régulier. La **conjugaison espagnole** compte bien trois groupes, mais à l'imparfait, **-er** et **-ir** partagent les mêmes finales, repère qu'on retrouve aussi chez **Lingolia Español**.

1. Prends l'infinitif et enlève **-ar, -er** ou **-ir** ; : *hablar* → *habl-*, *comer* → *com-*, *vivir* → *viv-*.
2. Choisis la bonne série ; : *hablar* → *hablaba, hablabas* ; *comer* → *comía, comíamos* ; *vivir* → *vivía, vivían*.
3. Vérifie les accents graphiques ; : les formes en **-ía** portent l'accent, et **-ábamos** comme **-íamos** aussi. C'est le piège classique.

Groupe	Terminaisons
-ar	-aba, -abas, -aba, -ábamos, -abais, -aban
-er / -ir	-ía, -ías, -ía, -íamos, -íais, -ían

À retenir ; : pour la **conjugaison espagnol imparfait**, un seul modèle pour **-ar**, un autre pour **-er** et **-ir**.

Exemple minute ; : *nosotros vivíamos* et *vosotros hablabais*.

⚠ N'oublie pas l'accent de **-ía** et de **-íamos** ; : sans lui, la forme est fautive.

Les verbes irréguliers à l'imparfait en espagnol ; : seulement trois à retenir

Bonne nouvelle ; : les **verbes irréguliers imparfait espagnol** se comptent sur les doigts d'une main, et même mieux ; : il n'y en a que **trois**. Il faut connaître **ser**, **ir** et **ver**, puis retenir leurs bases-clés ; : *era, iba, veía*. Le **ser imparfait espagnol** se conjugue ainsi ; : *yo era, tú eras, él/ella era, nosotros éramos, vosotros erais, ellos eran*. Le **ir imparfait espagnol** donne ; : *yo iba, tú ibas, él iba, nosotros íbamos, vosotros ibais, ellos iban*. Enfin, le **ver imparfait espagnol** suit ; : *yo veía, tú veías, él veía, nosotros veíamos, vosotros veíais, ellos veían*.

C'est un vrai avantage pour apprendre vite. Une fois *era iba veía* installés, presque tout le reste suit les terminaisons régulières, comme l'expliquent souvent des ressources d'**Assistance scolaire** ou de **Lingovisio**. Le moyen mnémotechnique marche bien en

classe de collège ; : **era** pour l'identité ou la description, **iba** pour le déplacement, **veía** pour ce qu'on percevait. Piège classique ; : confondre *iba* et *era*. On ne dit pas la même chose dans *era tímido* et *iba al colegio*. Autre faute fréquente ; : oublier l'accent de **veía**, *veíamos*, *veías*. Petit mot, grosse erreur.

I

L'imparfait en espagnol : maîtrise ce temps en 7 minutes ! (Conjugaison, emploi + exercices) — Café Mexicain Apprendre l'espagnol



Quand utiliser l'imparfait en espagnol ? Les cas vraiment utiles

Quand utiliser l'imparfait en espagnol ; ? La réponse est nette ; : quand le **passé** sert de décor plus que d'événement. L'**emploi imparfait espagnol** couvre d'abord la **description au passé** ; : *La calle era tranquila*, « la rue était calme ». Il sert aussi pour une **habitude dans le passé** ; : *De niño, jugaba al fútbol*, « enfant, il jouait au foot ». Même logique. L'heure, l'âge ou la météo prennent souvent ce temps ; : *Eran las ocho, tenía doce años, hacía frío*. Au collège, c'est souvent là que la phrase se débloque ; : on pose le cadre, puis on raconte le fait principal.

Cas décisif aussi ; : une **action en cours** dans le passé, interrompue par un fait bref ; : *Leía cuando sonó el teléfono*, « je lisais quand le téléphone a sonné ». Contraste immédiat. Comme le résumé Wikipédia et Lingolia Español, l'**Imparfait** exprime un **aspect imperfectif** ; : l'action est vue de l'intérieur, sans début ni fin mis en avant, souvent en arrière-plan du récit. La ressemblance avec le français aide, oui, mais elle ne garantit pas une traduction automatique ; : pour raconter, l'espagnol sépare parfois plus nettement le fond et le fait ponctuel. Retenez l'image ; : l'imparfait peint la scène, l'autre temps fait avancer l'histoire.

Imparfait ou passé simple en espagnol ; : le comparatif qui évite les contresens

La confusion coûte des points. En **imparfait ou passé simple espagnol**, tout dépend du rôle joué dans le récit ; : le *pretérito imperfecto* montre le décor, la durée ou l'habitude, tandis que le *pretérito indefinido* raconte l'action terminée qui fait avancer l'histoire. Deux questions suffisent souvent ; : **que se passait-il ; ?** oriente vers l'imparfait, **que s'est-il passé ; ?** appelle plutôt le passé simple. **Lumni** rappelle que ce temps existe bien en espagnol, ce qui aide à comprendre des phrases comme *llovía y de repente llegó el autobús*.

Valeur	Question-test	Marqueurs fréquents	Exemple
Arrière-plan	Que se passait-il ; ?	<i>mientras, antes</i>	<i>La calle estaba vacía.</i>
Habitude / durée	Que faisait-on d'habitude ; ?	<i>siempre, a menudo</i>	<i>De niño, iba al parque.</i>
Fait ponctuel achevé	Que s'est-il passé ; ?	<i>ayer, de repente</i>	<i>Llegó el autobús.</i>

En 4e, l'erreur typique est d'utiliser l'imparfait partout dès qu'on parle du passé. Mauvais réflexe. La **différence imparfait passé simple** tient à la focale ; : *vivía en Madrid* donne un cadre, *se mudó a Madrid* annonce un changement achevé. Pour la conjugaison espagnole à l'imparfait, le sens passe avant le tableau. **Enforex** rappelle aussi des finales brèves du passé simple, comme -é, -aste, -ó ou -í, -iste, -ió, utiles pour repérer vite la **conjugaison du passé simple espagnol**. Nuance utile ; : un bon récit mêle souvent les deux temps dans la même phrase, et c'est précisément ce mélange qui le rend clair.

Erreurs fréquentes des francophones et exercices corrigés express

Le piège principal est simple ; : beaucoup d'élèves traduisent *mot à mot* l'imparfait français. Or l'espagnol demande de choisir entre **indicatif**, passé simple et parfois **subjunctif imparfait espagnol**. Résultat ; : on écrit *abría* pour une action brusque, on oublie les accents de **íbamos** ou **veía**, et on mélange les valeurs du passé. D'après **Major Prépa**, sur **5 ans d'annales espagnol**, les **pièges de grammaire espagnol** reviennent souvent sur ce type de confusion. Au collège, le bon réflexe est concret ; : habitude ou décor ;= imparfait ; ; action finie et ponctuelle ;= autre passé ; ; phrase déclenchée par *que* après un verbe de souhait ou de demande ;= le *subjunctif*, pas l'indicatif.

Réflexe	Bonne piste
Imparfait français	Ne pas le copier automatiquement en espagnol
Accent oublié	Vérifier íbamos , veía , vivíamos
<i>Que</i> + souhait	Penser au subjunctif, pas à l'indicatif

À retenir ; : relis chaque verbe avec trois questions ; : habitude ou action finie ; ?
accent présent ; ? indicatif ou subjunctif ; ?

⚠ Les **erreurs francophones espagnol** viennent souvent du calque du français. Le *Subjunctif imparfait en français* existe, mais cela n'autorise pas à mettre un imparfait de l'indicatif partout en espagnol.

Exercice 1 ; : *Nosotros ___ al parque cada verano*. Correction ; : **íbamos**. Explication ; : c'est une habitude passée, avec accent.

Exercice 2 ; : *Ayer Ana ___ la puerta*. Correction ; : **abrió**. Explication ; : l'action est ponctuelle et terminée, donc pas d'imparfait.

Exercice 3 ; : *Quería que tú ___ más despacio*. Correction ; : **hablaras**. Explication ; : après *quería que*, on attend le subjunctif, pas l'indicatif.

Pour progresser vite, commence par retenir les deux familles de terminaisons, puis refais les exercices sans regarder la leçon. Si une forme te bloque, vérifie d'abord le groupe du verbe et l'accent écrit. En quelques révisions courtes, l'imparfait espagnol devient

beaucoup plus simple à reconnaître et à conjuguer. Garde cette fiche près de toi, imprime le PDF et reviens sur la correction pour comprendre chaque erreur avant un contrôle.

[Continue sur college-romain-rolland.fr](https://college-romain-rolland.fr)

Collège Romain Rolland - Document pédagogique